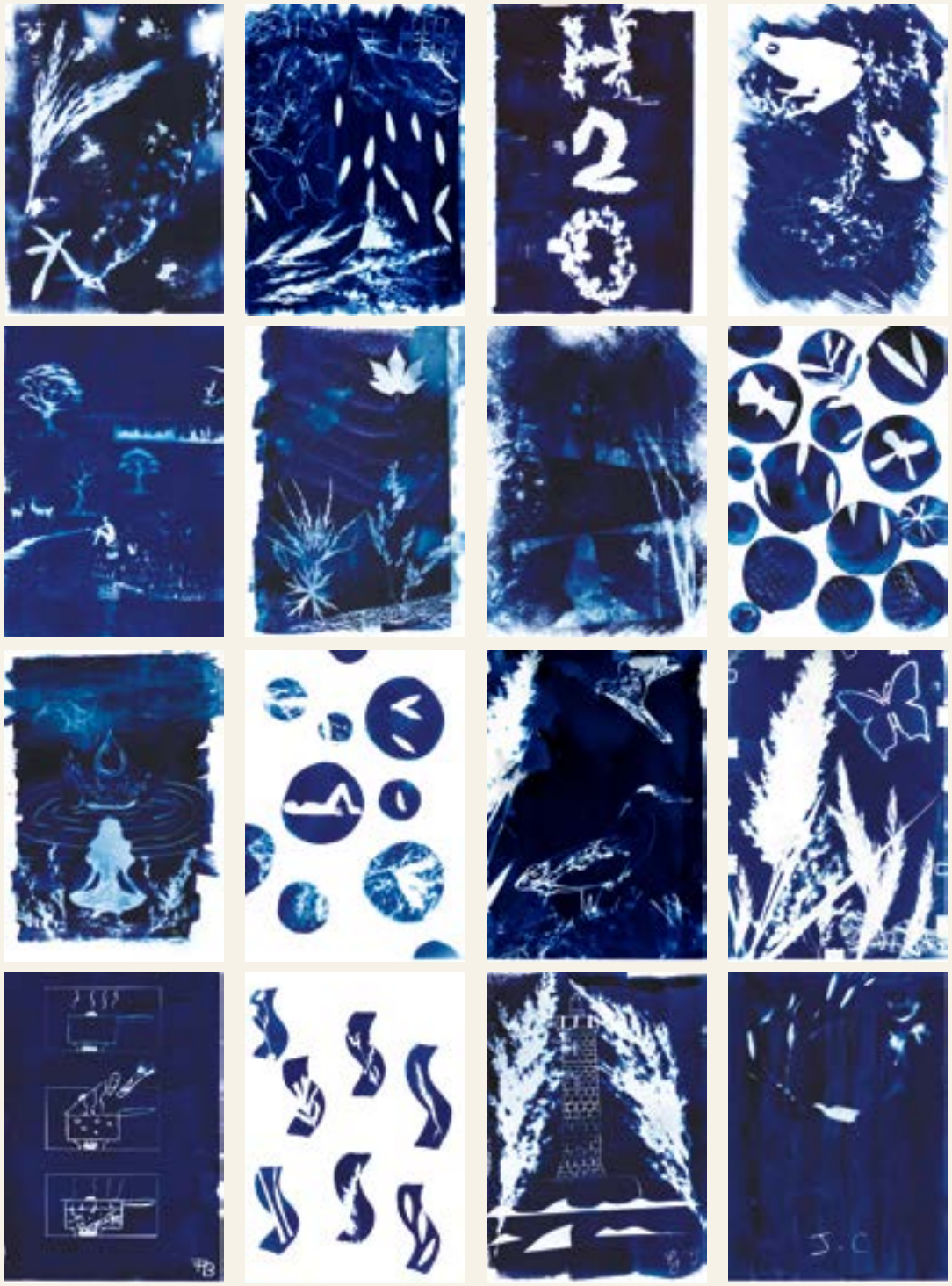


LES LIENS BLEUS

LA BRIÈRE AU FIL DE L'EAU

LES APPRIMEURS

INE

Cofinancé par l'Union européenne

REMERCIEMENTS

Aux cyanotypeuses et cyanotypeurs :
Alice
Denis
François
Gurvan
Jean-Christophe
Sylvie
Brigitte
Caroline
Karine
Maela
Mi-K-L
Pascale
Séverine
Stéphanie
Rosy

Aux animatrices et médiatrices :
Florence BURON, Parc naturel régional de Brière
Emmanuelle TOUZET, Les Expéditions
Alice TARTOUÉ, UFCV Pornichet
Sylvie GOURET, UFCV Pontchâteau
Camille BROCH, Les Apprimeurs

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et opinions exprimés n'engagent que leurs auteurs et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'OeAD-GmbH. Ni l'Union européenne ni l'autorité chargée de l'octroi ne peuvent en être tenues responsables.

PRÉSENTATION

Cette exposition, *Les liens bleus, la Brière au fil de l'eau*, est le résultat d'une aventure collective.
Elle est née des ateliers menés avec l'UFCV de Pornichet et de Pontchâteau, en partenariat avec le Parc naturel régional de Brière, autour du thème de l'eau.

Porté par Les Apprimeurs, ce projet s'inscrit dans la continuité du programme européen INE – Inclusive Nature Experience, co-financé par l'Union européenne. Ce programme a pour objectif d'aider les personnes éloignées de la nature et des activités de plein air à renouer avec elles, pour améliorer leur bien-être et leur santé.

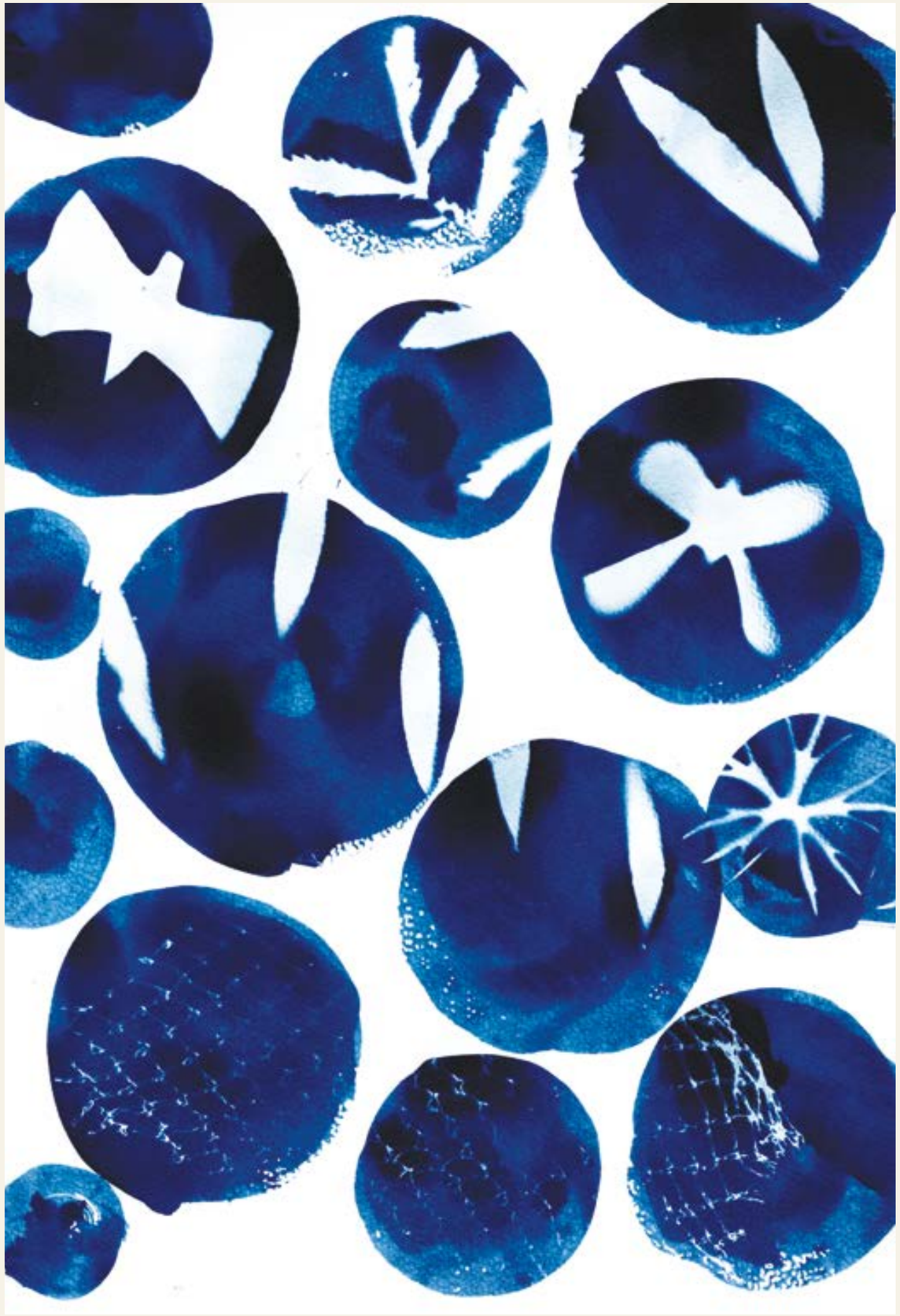
LE CYANOTYPE

Le cyanotype est une technique photographique inventée au 19e siècle. Elle permet de réaliser des images d’un bleu profond grâce à la lumière du soleil.
Elle consiste à poser des plantes, des objets ou des textures naturelles sur un support, comme le papier ou le tissu, enduit d'un produit photosensible. Le support est ensuite exposé quelques minutes à la lumière puis rincé à l’eau.
Chaque tirage est unique, comme une empreinte poétique de la nature.

C’est cette technique que nous avons utilisée pour créer les illustrations de cette exposition.
Réalisées autour du thème de l’eau, elles reflètent à la fois l’expérience sensible des participants et la richesse naturelle du territoire de Brière.

Deux H s'embrassent,
& les enlace,
et coule la vie.

ΠK.



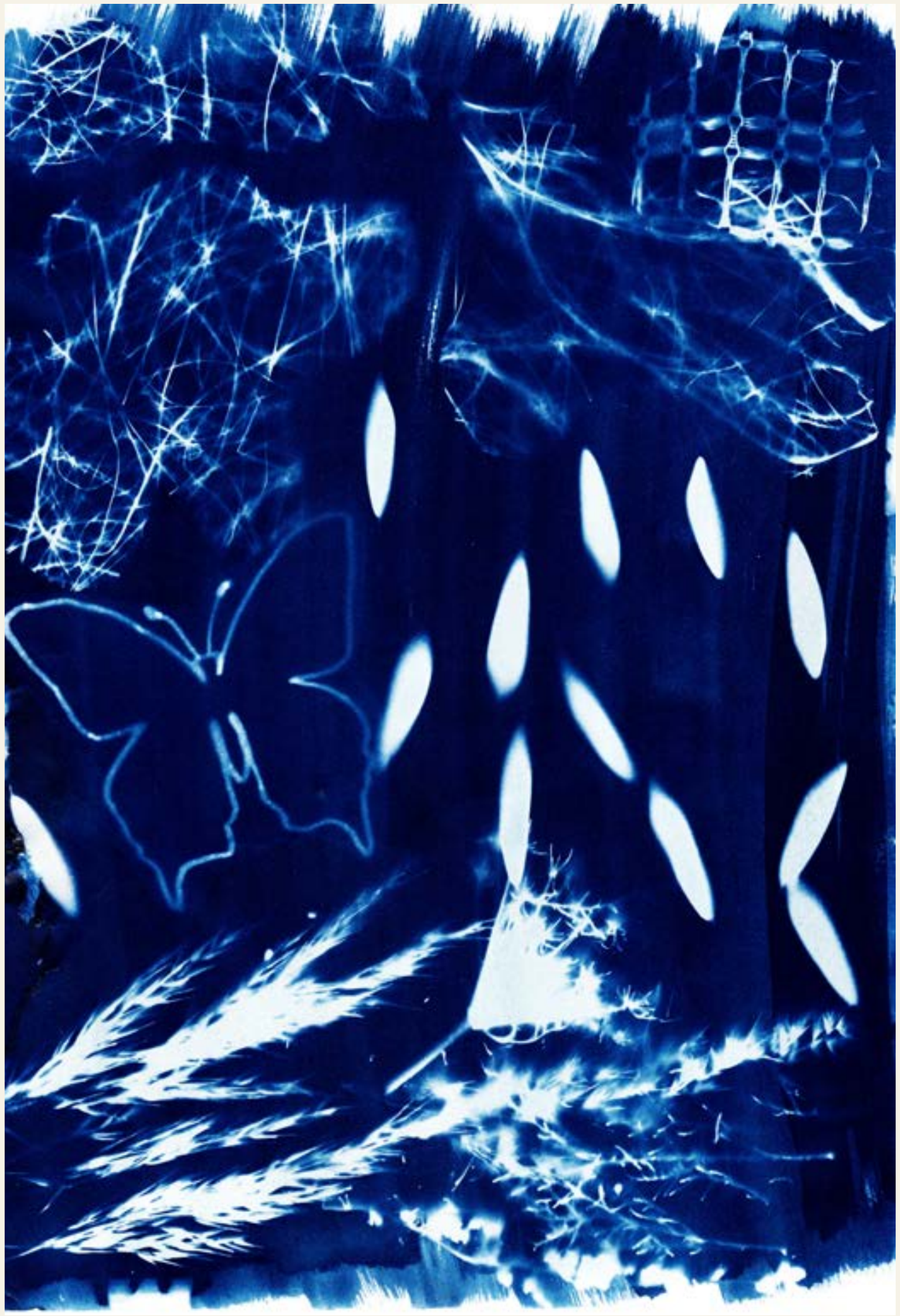
IL PLEUT

Matin de pluie
Papillon - Filet chasse
Enfant qui joue

S.P

Vent d'eau,
Vagues soufflantes,
Végétaux stoïques,
Serait-ce toi
Petit lutin barbu
Personnage éthéré
Qui s'est invité,
Qui a tout déclenché ?

GR



Après la pluie ... le beau temps...
Les nuages cachent le soleil mais le vent les chassent

A. J.

Eau source de ma soif

Eau source de ma faim

Eau source de mes jeux

Eau source de ma sérénité

Eau source de ma vie

S.6 ☆

CHASSE A LA

Grenouille
Roseaux
Ensemble
Nénuphar
Observé
Union
Innocence
Liberté
Loisir
Eté
(Souvenir)

PM

Symbole de l'espoir et
des feux de lumière, de
la vie ou la mort
changement
création de l'eau et
du vent
transformation
évolution constante
liberté, lien et
légèreté

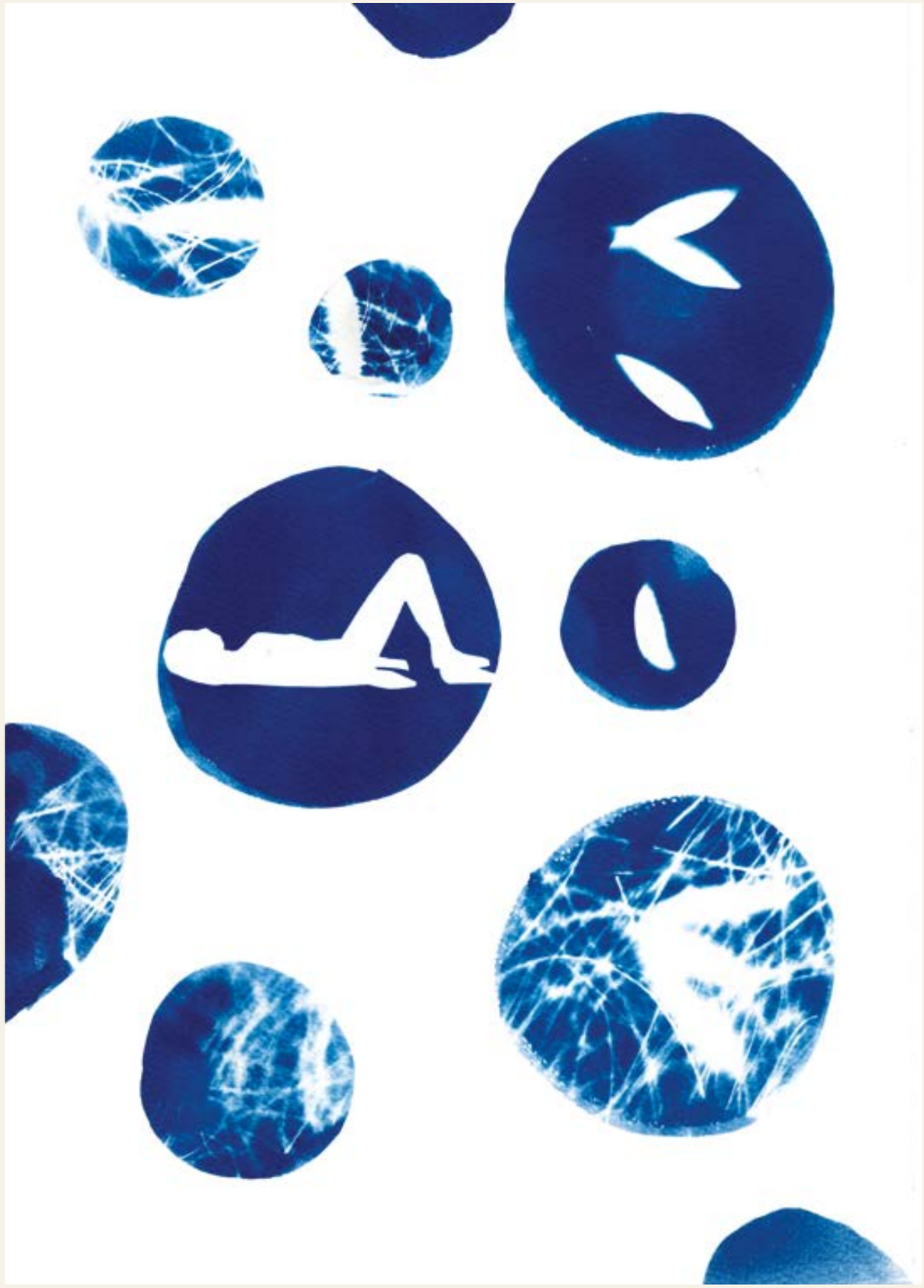
BB

Balla de au bord de l'eau

J'entends le son du ruisseau
qui s'écoule d'un peu plus haut
J'écoute le chant des oiseaux
Dans les bois un peu plus loin
Je dégaine mon appareil avec soin.
Pour prendre quelques clichés
Et immortaliser cette belle journée
Je perçois le murmure du vent
A travers la cime des arbres environnants
Je profite qu'il fasse beau
Pour ne pas rentré trop tôt
Et permettre à mon esprit de s'épaiser
Et à mon corps de se relaxer
Je respire et m'imprégne des huiles essentielles
Levant les yeux au ciel
Savourant ce tres moment de paix sereine
que j'aimerais qu'il devienne éternel
Je m'immerge dans ce paysage authentique
Et me surprends à rêver qu'il devienne fantastique
Sorti de l'imaginaire de mon âme d'enfant
Se matérialisant là devant mes yeux brillants.
Faisant disparaître pour toujours.
Les maux de ce monde en recherche d'amour.

Mi-K-L

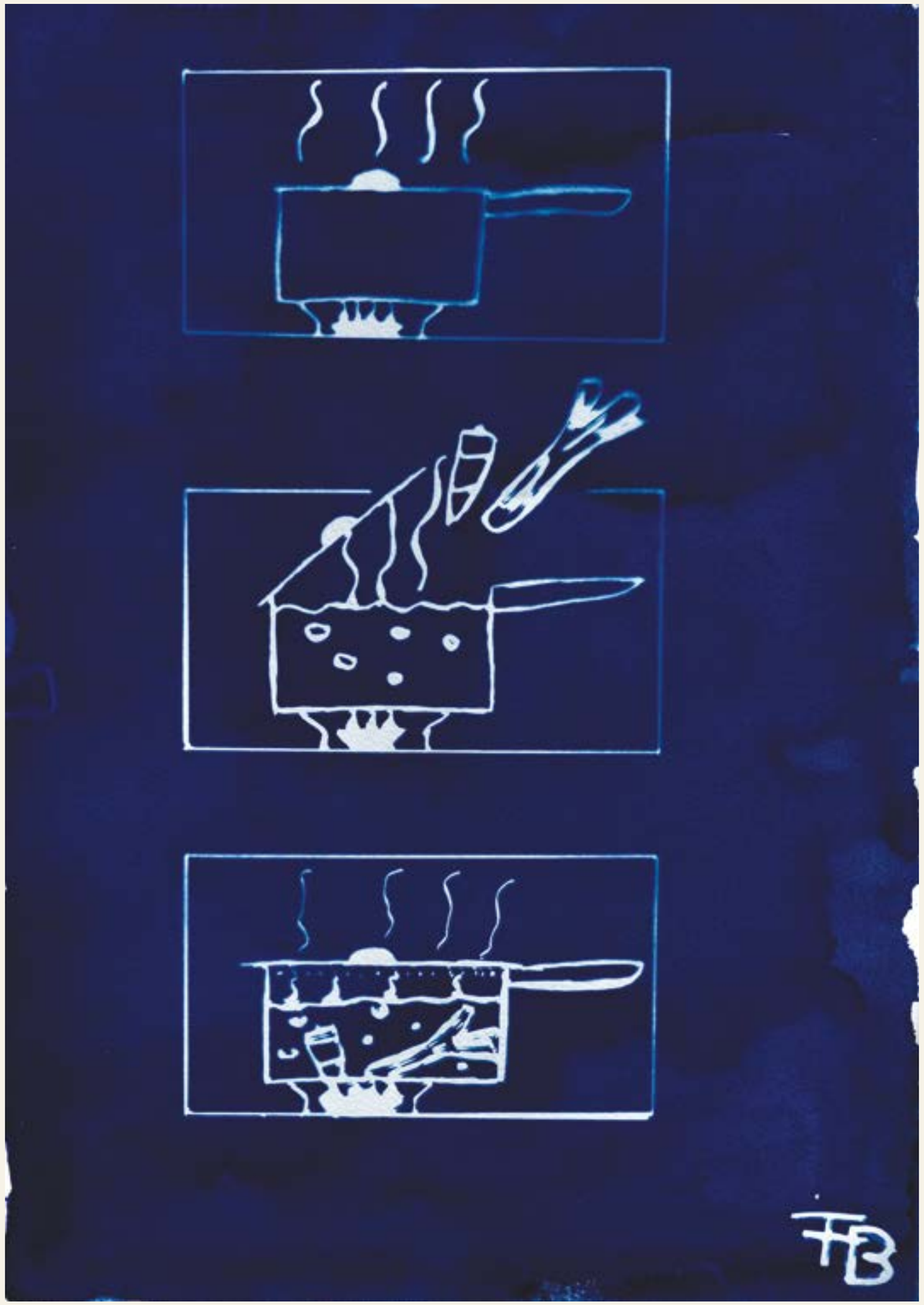
Mon grand-père Camille et son chien Miba en chaland sur le canal de Rogé à Saint-Malo-de-Guersac, dans les années 80.



Á regarder la mer,
le calme et l'apaisement me
viennent.
Au bruit de l'eau,
mes rêves s'éveillent.

« Les bourgeoises enchantées, de se désargenter
D'aller faire les boutiques, papillons chics
le diable nous emporte avec les feuilles mortes
Au bal des fantomes, papillons jaunes »

Buttore Etoilé
Roseaux
Insulaire
Effervatte
REmiz penduline
Echasse blanche



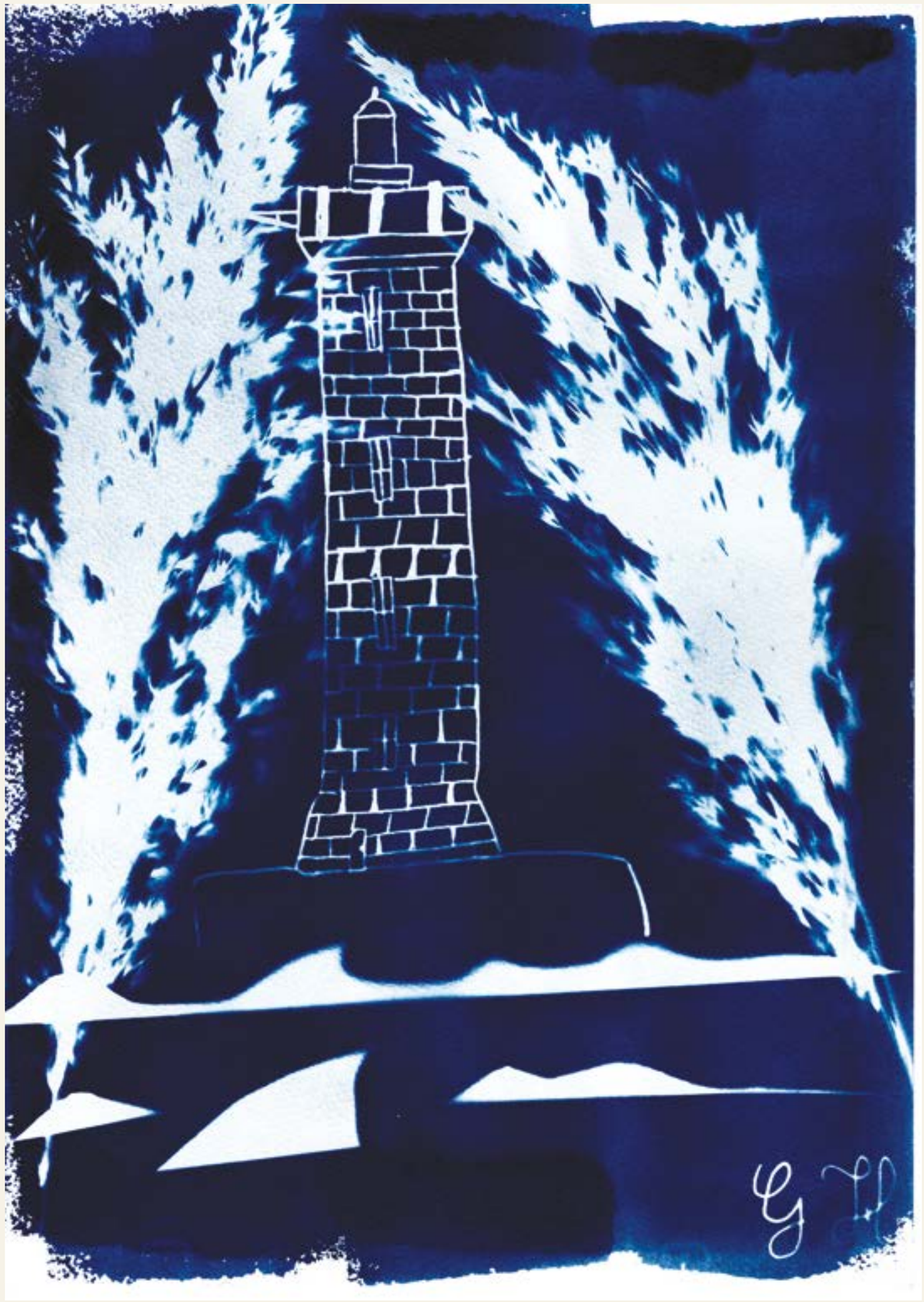
RECETTE DE L'EAU
SOURCE DE TRANSFORMATIONS

1 - Porter l'eau en ébullition

2 - y plonger les éléments

3 - Couvrir d'un couvercle pour emprisonner la vapeur de condensation

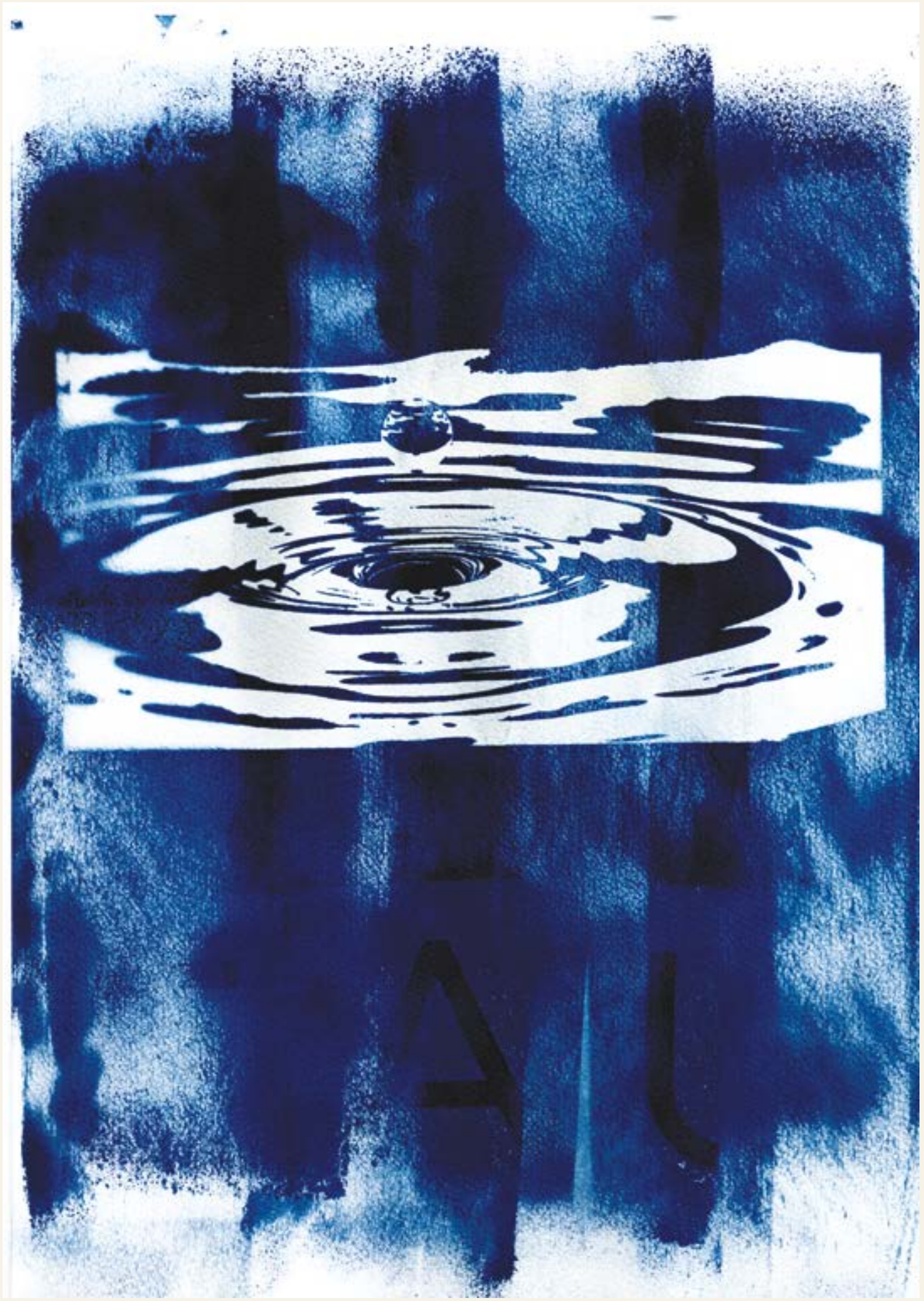
SERVEZ - DEGUSTEZ



Lorsque l'océan est en furie
les vagues s'écrasent
Oq la tempête surgit
le ciel s'embrase.

Je me souviens de la joie
et des expériences fortes
suscitées par les vagues
lors de mes vacances
estivales à Pornichet

Foulque macroule
Roule ma foule
tourbroule
Roucoule



L'eau danse sous le ciel d'azur
Elle murmure des secrets d'aventure
Dans son reflet les rêves s'éveillent
L'eau miroir de l'âme où
L'espoir sommeille.